

to a Berlino anche perché egli è offeso per gli «incessanti e scurrili attacchi della stampa berlinese, che si è impegnata in un'orgia di menzogne al vetriolo sulla sua vita privata e professionale».

«La stampa — ha aggiunto il portavoce — ha ripetutamente diffuso voci incontrollate secondo cui, se Sinatra andasse a Berlino, verrebbe rapito oppure sarebbe vittima di atti di violenza fisica».

La polizia berlinese ha replicato a queste affermazioni dichiarando che Sinatra vuole farsi della pubblicità a buon mercato. «La voce» è reduce da due spettacoli nella Germania Occidentale, uno a Monaco di Baviera e l'altro a Francoforte, raccogliendo sia critiche che consensi. Ma un dato di fatto incontrovertibile è che l'Auditorium Olimpico di Monaco, dove il cantante si è esibito, era semi-vuoto. L'Auditorium dispone di 12.000 posti a sedere, ma soltanto 5.000 spettatori si sono recati all'appuntamento con il celebre cantante, e gli organizzatori sono stati costretti a tirare una tenda in mezzo alla saia per nascondere i posti vuoti. All'ultimo momento, essi hanno dovuto distribuire 500 biglietti gratuiti per far venire un po' più di gente.

L'agente di Sinatra in Ger-

CONSEGNATO A ISCHIA

# Ad Angelo Manna il premio «Monkey '75»

E' un riconoscimento al nostro collega per il volume da lui curato «L'inferno della poesia napoletana» - Secondi ex aequo Nino Masiello del 'Corriere di Napoli' e il complesso 'I Masaniello'

Durante una vivace cerimonia che ha visto convenute le maggiori personalità ischitane ed esponenti degli ambienti culturali, politici, turistici di Napoli, sono stati assegnati ad Ischia i premi «Monkey», che da quest'anno l'omonimo ritrovo di via Vittoria Colonna ha istituito per iniziativa di Vladimiro Nappi, allo scopo di animare la vita dell'isola e promuoverne il turismo attraverso il conferimento di premi annuali a quanti abbiano operato nei vari settori della vita pubblica nell'arco del golfo di Napoli.

L'avv. Geppino Nappi ha brevemente illustrato i criteri dell'iniziativa: fra gli altri erano presenti l'on. Nicola Foschini presidente della CEN, il prof. Orazio Mazzoni vice direttore de «Il Mat-

tino», l'avv. Pierino De Angelis, l'editore Adriano Gallina, alcuni sindaci dei Comuni dell'isola, giornalisti, l'avv. Mario Buono direttore della biblioteca di Ischia, moltissimi esponenti dell'ambiente ischitano e napoletano, che hanno vivamente applaudito i premiati di questa prima edizione del «Monkey».

Il «Centaurò d'argento» — che con una grande coppa argentea rappresentava il primo premio — è andato al dott. Angelo Manna, redattore de «Il Mattino», per il volume da lui recentemente curato: «L'inferno della poesia napoletana», edizioni del Delfino, che raccoglie con una puntuale introduzione critica e copiose note filologiche una serie di composizioni quasi tutte inedite e comunque rare, di poeti napoletani dal secolo XVI ai nostri tempi. Una silloge frutto di accurate ricerche e di un fine gusto letterario, confortata da annotazioni bibliografiche e «proposte» critiche di vivo interesse.

Il secondo premio «ex aequo», consistente in targhe d'argento, è stato assegnato al regista Nino Masiello, redattore del «Corriere di Napoli», per la sua intelligente attività teatrale che lo ha portato a riproporre testi dialettali ottenendo un vasto successo di pubblico e di critica che ha ridato vitalità ad un genere e animato una stagione teatrale affollatissima, ed al complesso musicale folkloristico «I Masaniello», per aver dato vita ad un «revival» di canti e danze di schietto rigore ma di festosa vivacità, che offre uno spettacolo di buon gusto e di grande interesse, anche turistico.

I premiati sono stati a lungo e cordialmente festeggiati: i «Masaniello» si sono esibiti in un brano del loro vastissimo programma, mentre Angelo Manna ha letto due sue poesie — esemplari per padronanza di un complesso lessico e per originalità di ispirazione — ed un sonetto di Molinaro Del Chiaro.

Ai premiati, ed in particolare al nostro caro Angelo Manna, e a Masiello, esprimiamo il più vivo compiacimento per il premio loro conferito.

## MOSCONI

### IL SANTO DEL GIORNO

Oggi 27 maggio S. Agostino.

Auguri fervidi e cordiali a tutti quelli che festeggiano oggi l'onomastico.

Domani 28 maggio S. Emilio.

Al Tennis Club, al brillante torneo di poker organizzato da Pucci de Rinaldis, la «500» è toccata per bravura o fortuna, a Edgardo Belloni che faceva parte de «I belli», la squadra vincente formata da Sergio Tartaro, Rosanna Chittis, Claudio Alfano, Nina Randori e Francesca de Lieto; vincitore del premio individuale invece è stato Piccini Cutolo; tra i giocatori c'erano le signore: Laura Dufour Laurone, Emilia Ajello, Tina Cabib, Isa bella Lauro Marino, Mirella Sbordone, Lilli Longobardi, Giuliana Colonna di Stigliano, Elvy Panico, Gabriella Padolecchia, Maria Rosaria de Rosa, Anna Maria Marrocco, Giulia Paternostro, Maria Teresa Astarita, Giuliana Limoncelli, Carolina Foglia Manzillo, Rosellina Gallotta, Mirna Corsale, Itala Ferrara, Lilliana Boccia, Margherita de Rinaldis, Nana Ummarino, Maria Rosaria Linguti, Lidia del Balzo di Caprioglio, contessa Agata Rocco di Torrepadula, Adriana Varini, baronessa Marisa Silvestri, Luciana Capodanno, Tinuccia Volpe, Maria Marsiglia, Olga Cafiero, Cicci Rovere, Giulia Cofano, Mariella Rosa Rosa e Teta Capasso. Domani,

al Politeama, la grande manifestazione benefica a favore dell'Unitalsi con la partecipazione di Carla Fracci e di Paolo Bortoluzzi. In casa loro, Nino e Anna Imparato, per festeggiare Carmen, hanno accolto l'altra sera, Laura Bianco, Manlio e Carla Ingrosso, Mimmo e Daniela Strano, Teresa Amato, Bruno Imparato, Alfredo e Renato Ferraro, Mario Paudice, Cesarina Micheli, Sandro Marotta, Rosaiba di Enzo Settimio di Salvo, Ester Caputo, Nicola Squitieri, Fausta Corio, Francesco Iodice d'Enza, Carla Rocco, Emilio di Somma, Michele e Cristina Costanzo, Sergio Calaniello, Ercilia Carratù, Francesco Albero, Daniela Valentino, Elisabetta Leo, Patrizia Tondo, Giancarlo Petracaro, Patrizia Fargia, Tgo Verolino, Nella Boffa, Leonello Ragozzino, Puccio Placella e altri. Al «Cilea» allo spettacolo di Cabaret «I cabarinieri a cavallo» di Fusco e Ribaud abbiamo incontrato Adriana Tava, Nicoletta Ciotola, Mirella de Falco, Maria Izzo Folinea, Lina Mazzella, Maria Vittoria di Lauro, Itala Brancati, Livia Pusateri, Adriana Caniglia, Vittoria Farina, Cettina Fusco, Brunella d'Alise, Renata de Rosa, Ines Lupone, Maria Olivares, Franca Lepore, Maria Mazzei, Mirella Barbara, Antonella Salerno, Maria Luisa Brancati, Tonia Gargiulo, Elisa Boenzi, Caterina Mazzella, Elena Merolda, Maria Pavesio e Antonella Ribaud.